



ESCOLA PROFISSIONAL
MONSENHOR JOÃO MAURÍCIO DE AMARAL FERREIRA

FORMAÇÃO PROFISSIONAL 17/18

Portaria nº 1287/2006, de 21 de Novembro

| Disciplinas | Módulo(s) | | Total de Horas |
|--|-----------|---|----------------|
| | Nº | Designação | |
| Português | | | 105 |
| | 9 | Textos Líricos | 26 |
| | 10 | Textos Épicos e Épicos - líricos | 33 |
| | 11 | Textos de Teatro II | 22 |
| | 12 | Textos Narrativos/Descritivos II | 24 |
| Inglês | | | 72 |
| | 7 | Os Jovens e o Consumo | 24 |
| | 8 | O Mundo do Trabalho | 24 |
| | 9 | A Comunicação no Mundo Profissional | 24 |
| Francês | | | 72 |
| | 5 | Estar Informado | 36 |
| | 6 | Aproveitar a vida | 36 |
| Área de Integração | | | 72 |
| | 5 | As estruturas sociais na construção do indivíduo | 36 |
| | 6 | O saber e a integração na vida ativa | 36 |
| Tecnologias de Informação e Comunicação | | | 33 |
| | 3 | Criação de Páginas WEB | 33 |
| Educação Física | | | 40 |
| | 11 | Jogos desportivos colectivos III | 8 |
| | 12 | Ginástica III | 8 |
| | 13 | Actividades de Exploração da Natureza | 8 |
| | 14 | Dança III | 6 |
| | 15 | Actividade Física/ Contextos e Saúde III | 6 |
| | 16 | Aptidão Física | 4 |
| Geografia | | | 48 |
| | 7 | Portugal – A Mobilidade de Pessoas e de Bens | 18 |
| | 8 | O Turismo no Mundo Actual – Uma Indústria Globalizante | 30 |
| História da Cultura e das Artes | | | 36 |
| | 9 | A Cultura do Cinema | 21 |
| | 10 | A Cultura do Espaço Virtual | 15 |
| Matemática | | | 28 |
| | 3 | Estatística | 28 |
| Ambiente e Desenvolvimento Rural | | | 72 |
| | 13 | Agricultura e Desenvolvimento Rural Sustentável | 32 |
| | 14 | Valorização e Empreendedorismo Rural | 40 |
| Turismo e Técnicas de Gestão | | | 72 |
| | 15 | Métodos e Técnicas de Análise Económica e Financeira | 50 |
| | 16 | Instrumentos para a Criação de Projectos e Empresas Turísticas | 22 |
| Técnicas de Acolhimento e Animação | | | 91 |
| | 9 | Normas de Segurança no Turismo | 18 |
| | 10 | Potencialidades da Região para a Animação | 21 |
| | 11 | Planeamento e Organização de Projectos de Animação | 21 |
| | 12 | Dinamização e Condução de Actividades de Animação em Contexto Turístico | 31 |
| Comunicar em Inglês b) | | | 36 |
| | 4 | Atendimento / Acolhimento | 36 |
| Formação em Contexto de Trabalho | | | 350 |
| TOTAL DE HORAS | | | 1127 |